

KONINGIN EMMA, redster van Oranje

SOLOTONEELSTUK VOOR NEL KARS
DOOR TON VORSTENBOSCH

Koningin Emma wordt veelal gezien als de redster van het Oranjehuis, dat aan het einde van de negentiende eeuw op een haar na was uitgestorven. Niet alleen zette ze koningin Wilhelmina op de wereld, ook stelde ze de troonopvolging veilig in de vrouwelijke lijn. Na de dood van koning Willem III gaf ze met haar regentschap, tot Wilhelmina op haar achttiende kon worden ingehuldigd, het startschot voor een eeuw regerende Oranjevorstinnen.

Wat school er achter het Duitse prinsesje dat deze niet geringe taak op zich nam? Waar haalde Emma het vermogen vandaan de schijn op te houden onder alle omstandigheden? Hoe zat het met de glimlach die ze 'als een kledingstuk' kon aantrekken en weer afleggen?

Na *Koningin Sophie*, *Anna Paulowna* en *Prinses Marianne* brengt het duo 'Kars-Vorstenbosch' in een nieuw toneelstuk een genuanceerd beeld van de vrouw die haar roeping vond in het handhaven van ons koningshuis, met als uitgesproken karaktereigenschappen lef en doorzettingsvermogen.

Tekst : Ton Vorstenbosch
Regie : René Retèl
Spel : Nel Kars

Tourneeplanning : Impresariaat Jacques Senf, Maasland,
en Publiciteit Tel.: 010-5923155, fax: 010-5915159
E-mail: publiciteit@senf.nl / www.senf.nl

(Wijzigingen voorbehouden)